

Mona Young-eun KIM

Antony, France | + 33 6 51 34 30 50 | @monayoungeunkim
monayoungeunkim@gmail.com | <https://www.monayoungeunkim.com>

EXPOSITIONS PERSONNELLES

- 2022 (À venir) *Sans titre*, Project space 10 & Zero uno - Venise, Italie
2021 *Doublage*, Galerie AL/MA, dans le quartier l'Écusson - Montpellier, France
2019 *Too Much And Not Enough*, curatrice Stilbé Schroeder, Casino Forum d'art contemporain - Luxembourg, Luxembourg

EXPOSITIONS COLLECTIVES (SÉLECTION)

- 2022 (À venir) *Nuit Verte*, Festival PanOrama - Cenon, France
- 2021 *Artlète*, Atelier 2059, Cité internationale des arts - Paris, France
Strangerhood, curateur le collectif SPAM, Kebab Porte de St-Denis - Paris, France
Croisement, curatrice Nataša Petrešin-Bachelez, Villa Radet - Paris, France
Humanimal - Galerie Grand Verre, Paris, France
Exophony, curateur Hyunjong Lee, Espace Euljiro OF - Séoul, Corée du Sud
- 2019 *Touch-and-go*, Galerie Bu - Istanbul, Turquie
Grasping Water, S.a.L.E Docks - Venice, Italie
Abstract mind, Cica museum - Gimpo, Corée du Sud
- 2018 *30° Winter*, Plage Fort Kochi et Ancien Magasin Malabar Silks - Fort Kochi, Inde
Kermesse, curateur Bernard Marcadé, La Panacée - Montpellier, France
Stargate, Écoles des beaux-arts - Toulouse-Montpellier-Aix-en-Provence, France
- 2017 *Rendez-vous*, Espace Saint-Ravy - Montpellier, France
Elsewhere-Ailleurs, Galerie PCA - Plymouth, Angleterre
Intérimis, curateur Nicolas Bourriaud, La Panacée - Montpellier, France
- 2016 *Buzz 07*, Galerie Aperto - Montpellier, France
Speakeasy, Chantiers Boîte Noire - Montpellier, France

PRIX / BOURSES

- 2021 **Nominée** par la curatrice Blanche de Lestrangé **pour l'Opline Prize**
Aide à la création : Œuvres d'art, Région Occitanie
Prix Protection des Océans
- 2019 **Lauréate d'un concours du projet Numériscope** par la Société du Grand Paris et CENTQUATRE-PARIS
- 2018 **Lauréate du concours pour les Halles Laissac** par la ville de Montpellier

1% ARTISTIQUE / COMMANDE PUBLIQUE

- 2020 Installation du projet Numériscope - Gare de la Maison-Blanche, Paris, France, réalisation d'une vidéo 360°
2018 Réalisation de la pièce *Melon* pour couvrir le lanterneau et les vitrages - Montpellier, France, installation permanente

RÉSIDENCES

- 2022 **Maison Artagon** - Vitry-aux-Loges, Loiret, France
2020 - 2021 **Cité internationale des arts** - Paris, France
2019 **CENTQUATRE-PARIS** - Paris, France
2018 - 2019 **Saison 6**, Dispositif post-diplôme de résidences internationales, **Biennales d'Istanbul, Venise, et Kochi-Muziris**

CONFERENCES

- 2019 Saison 6, La Panacée - Montpellier, France
2018 Festival Corée d'Ici, Jean Monnet - Montpellier, France

ENSEIGNEMENTS

- 2021- en cours Professeur d'art/espace, École Supérieure d'Art et de Design - Reims, France
2020 Professeur de la culture française, Lycée Myungduk - Séoul, Corée du Sud
2017 Assistante enseignante la gravure, collège d'art The Red House - Plymouth, Angleterre

ATELIERS

- 2018 Atelier pour jeune public, La Panacée - Montpellier, France

ACCOMPAGNEMENTS ARTISTIQUES

- 2019 Assistante de Simon Fujiwara, Biennale d'Istanbul - Turquie
Assistante de Marco Godinho, Biennale de Venise - Italie
2018 Assistante de Kausik Mukhopadhyay, Biennale de Kochi-Muziris - Inde

PROJETS CURATORIAUX

- 2021 *No Home Radius 20,000 km*, Villa Radet - Paris, France
2019 *Si la nuit était claire*, Espace Saint-Ravy - Montpellier, France
2018 *Kimcheese*, Festival Corée d'ici, Local aménagé - Montpellier, France
2018 *Mi Re Do*, Galerie ESBA-MO.CO. - Montpellier, France

FORMATION

- 2019 **Post-diplôme** Saison 6, Mo.Co.ESBA - Montpellier, France
- 2018 **DNSEP** avec les Félicitations du Jury, école des Beaux-Arts de Montpellier
- 2017 ERASMUS - Impression, Plymouth College of Art - Plymouth, Angleterre
- 2016 **DNA** avec les Félicitations du Jury, école des beaux-arts de Montpellier
- 2012 **Licence de Cinéma et Audiovisuel**, Université Dongguk - Séoul
Licence de Philosophie, Université Dongguk - Séoul, Corée du Sud